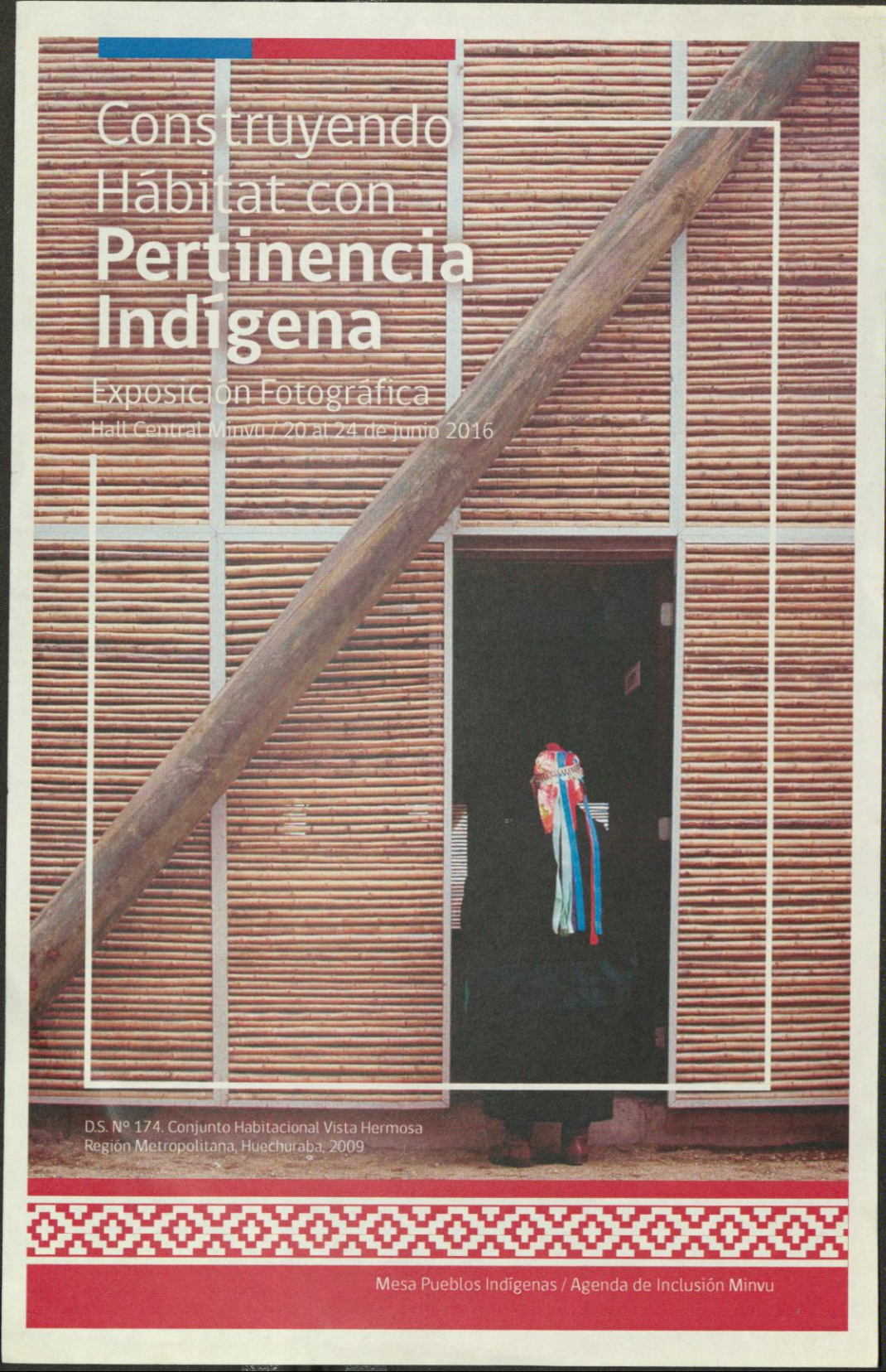




Construyendo Hábitat con Pertinencia Indígena

Exposición Fotográfica
Hall Central Minvu / 20 al 24 de junio 2016

D.S. N° 174, Conjunto Habitacional Vista Hermosa
Región Metropolitana, Huechuraba, 2009

Vivienda Mapuche

La vivienda es el centro de la vida cotidiana, familiar y social en el mundo mapuche. Se trata de una unidad que resulta indisociable del territorio y del ecosistema del que es parte. La casa o "ruka" es una estructura que abriga en su interior un gran espacio dominado por la cocina. En torno al fogón o cocina, se articula la vida colectiva para fines de cooperación y de convivencia.

El uso interior de la vivienda es utilizado principalmente por la mujer en sus quehaceres domésticos (cocinar, mantener el fuego, etc.), espacio en que se concentran las funciones principales de alimentación, sueño, educación de niñas y niños, y las labores de tejido. Las camas son parte del mobiliario de la casa y se orientan hacia la salida del sol.

La casa es también el lugar de despedida de los muertos, donde se realiza un ritual en el cual la cabeza del difunto debe orientarse hacia el poniente. Los lazos sociales se expanden y se fortalecen gracias a las prácticas de trueque que persisten en el territorio y al intercambio de plantas y semillas.

Patrón del diseño textil Mapuche



87,3 % de la población indígena del país



El Estado de Chile reconoce como indígenas a los "descendientes de las agrupaciones humanas que existen en el territorio nacional desde tiempos precolombinos, que conservan manifestaciones étnicas y culturales propias", e identifica nueve pueblos originarios:



Aymará



Atacameño



Quechua



Diaguita



Coya



Rapa Nui



Mapuche



Kawésqar



Yagán